

REKTÖRÜMÜZ PROF. DR. ÖZCAN TRT-1 EKSPANINA KONUK OLDU

Bilecik Şeyh Edebalı Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Azmi Özcan, TRT-1 ekranlarında yayınlanan ve sunuculuğunu ünlü sanatçı Serdar Tuncer'in yaptığı 'Ramazan Sevinci' isimli programa konuk oldu. Serdar Tuncer'in sorularını içtenlikle cevaplayan Rektör Özcan, ekranları başındaki milyonlara seslenerek önemli bilgiler verdi.

Programın konu başlıklarından birisi olan Osmanlı Devleti'nde Peygamber Sevgisi'ne ilişkin açıklamalarda bulunan Rektör Özcan, "Peygamber örnek demek, biz Peygamberimizin örneğine dini tabirle sünnet adını veriyoruz. Ama onun yerine modern hayatta moda diye bir şey koyduk ve gençlerimizi, çocuklarımızı moda ve sünnet ikileminde bıraktık" ifadelerini kullandı.

Bilecik Şeyh Edebalı Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Azmi Özcan, TRT-1 ekranlarında yayınlanan ve sunuculuğunu ünlü sanatçı Serdar Tuncer'in yaptığı 'Ramazan Sevinci' isimli programa konuk oldu. Programda çeşitli konu başlıkları altında açıklamalarda bulunan Rektör Özcan, Serdar Tuncer'in sorularına içtenlikle cevaplar verdi.

Programın konu başlıklarından birisi olan Osmanlı Devleti'nde Peygamber Sevgisi'ne ilişkin açıklamalarda bulunan Rektör Özcan, "Peygamber örnek demek, biz Peygamberimizin örneğine dini tabirle sünnet adını veriyoruz. Ama onun yerine modern hayatta moda diye bir şey koyduk ve gençlerimizi, çocuklarımızı moda ve sünnet ikileminde bıraktık" ifadelerini kullandı.

'HAYALLERİ OLMAYAN TOPLUMLAR BAŞKALARININ HAYALLERİNİ TÜKETİRLER'

Rektör Özcan, bu ikilemin yarattığı toplumsal tahribatlara dikkat çekerek, "İster moda ister sünnet deyin bir kahramana ait hayat tarzını sürme arzusudur bu. Bizim eğitim sistemimiz, kültürel politikalarımız mutlaka nesillerin önüne hayatları örnek alınacak kahramanlar yerleştirmek zorunda. Kahramanı olmayan toplumlar hayal kuramazlar, hayalleri olmayan toplumlarda mutlaka başkalarının hayallerini tüketirler" dedi.

Sunucu Serdar Tuncer, bir dönem Osmanlı Devleti ile Türkiye Cumhuriyeti'nin birbirinden ayrı unsurlar olarak lanse edildiğini söyleyerek günümüzde insanın Osmanlı algısına bakış açısının doğru olup olmadığını sordu. Tuncer'in bu sorusuna önemli ifadeler sarfederek cevaplayan Rektör Özcan şöyle konuştu:

"Şüphesiz bu bilgiyle doğru orantılı gidecek bir hadise. Toplumumuzun bilgi düzeyi arttıkça şuurlanma düzeyi de artıyor. Şuurlanma düzeyi aynı zamanda kimliğinin de farkında olma sonucunu getiriyor. Esasen sizin bahsettiğiniz konu bir kimlik meselesi.

'BİZE ÇOK PAHALIYA MAL OLDU'

Normal şartlarda modern insanın, günümüz insanının en önemli intihar olaylarından bir tanesi 'Yaşamak benim için anlamını kaybetti' şeklinde bir ifadeye gizli. Yaşamamanın anlamını yitirmesi demek, insanın kendi varlığına bir anlam yükleyememesidir. Tarihini, kimliğini oluşturan değerleri şuurulu bir şekilde fark edememesi demek. Biz modern kırılma dönemimizde sanki Türkiye Cumhuriyeti devletinin vatandaşı olmayı tarihin derinliklerinden günümüze taşıdığımız tüm değerlerden soyutlamak gibi yanlış bir düşünceye kapılarak idrak

ettik. Bize çok pahalıya mal oldu. Bugün artık farkındayız. İnanılmaz derecede gelişmiş üniversitelerimiz var. Bu anlamda verimli çalışmalarımız var. Allah bize bir büyük nimet lütfetti ki yeryüzünde hiçbir devlet bizim gibi kırılmadan bir zincire sahip değil. Hiçbir zaman sömürgeleşmeyen bir halkın devamıyız. Selçuklu'da bizim, Osmanlı'da bizim, Türkiye Cumhuriyeti'de bizim, diğerleri de bizim. Tüm insanlık mirası da bizim. Meseleye bu açıdan baktığımız zaman hayatımıza anlam yerleştirme noktasında hiçbir sorunumuz olmuyor. Hayatına anlam yerleştiren insanlar, toplumlar, niçin var olduklarını biliyorlar ve bunu bildikleri içinde varlık nedenlerine uygun bir hayat inşa ediyorlar. Allah bizim hayatımızı bize bahşederken 'Ben sizi yeryüzünü imar edesiniz diye yarattım' diyor. Dolayısıyla ömür ile imarın aynı kökten geldiği sırrını da idrak edersek, bir taraftan hayatımızı yaşayacağız ama bir taraftan da yaşadığımız hayatımızı imar edeceğiz. O da kimlik ile doğrudan alakalı bir durum" dedi.

Daha sonra Serdar Tuncer, Osmanlı padişahları üzerindeki yanlış bilgileri işaret ederek, bu durumla ilgili Rektör Özcan'ın düşüncelerini sordu. Tuncer," Mesela Osmanlı padişahları denildiğinde astığı astık, dediği dedik, devletini düşünmeyen, halkından ayrı, sarayda yaşayan gibi karikatürize edilmiş figürler var bunları nasıl yorumlarsınız?" diye sordu.

Rektör Özcan bu soruya şu şekilde cevap verdi:

'İNSAN GİBİ YAŞAMAYI UNUTUYORUZ'

"Bu, bir dönemin son derece yanlış bir kararının eseri olarak resmi tarih öğretimimizde yer alan ifadelerin bazıları. Tarih, hiçbir zaman böyle cereyan etmemiş. Biz tarihi olayları kendi dönemlerinde değerlendiririz. Bizim ecdad dediğimiz Osmanlı Devleti'ne yönelik söylemlerimiz geçmişe höykünmeden ziyade o günden günümüze taşıyabileceğimiz insanlık ve güzellik adına hangi değerler var onları keşfetmek, geleneği keşfederek modern insanın kullanımına sunmak şeklinde. Aslında öyle değil. Bugün baktığımız zaman bizim aradığımız o kadar çok insanlık değerleri var ki modern bilimle biz belki teknolojinin ya da mekanik alemin insanı rahatlatan pek çok malzemelerine sahip olduk ama bunun bedeli giderek insan gibi yaşıyor olmayı unutuyor olmamız. İnsan gibi yaşamının değerlerini, özelliklerini de iletişim sanatının gereklerine ait ne varsa onları kendi tarihimizde ve geleneklerimizde bulacağız. O da Osmanlı tarihimiz. Ömrümüzün 650 senesini onlarla geçirmişiz" ifadelerini kullandı.

Rektör Özcan konuşmasının devamında kendisini yöneltilen soru üzerine Osmanlı Devleti'ndeki Peygamber sevgisi hakkında açıklamalar yaptı. Peygamber efendimizi örnek almak ve anlayabilmek adına önemli mesajlar aktaran Rektör Özcan şöyle devam etti:

"Gerek Osmanlı kültüründe gerekse saray geleneğinde Hz. Peygamber hayatın merkezine oturuyor çünkü biz Kur'an-ı Kerim'e ve Hz. Peygamber'e inanan bir ümmetin mensuplarıyız. İman da böyle bir şey.

'İNANILMAZ TAHRİBATLARA YOL AÇIYOR'

Hz. Peygamber sadece Peygamber olması hasebiyle değil bir din kurucusu olmasıyla hayatın her alanını kuşatan sembollerde kendisini ifade ettirmişti. Peygamber örnek demek, biz Peygamberimizin örnekliğine dini tabirle sünnet adını veriyoruz. Ama onun yerine modern

hayatta moda diye bir Şey koyduk ve gençlerimizi, çocuklarımızı moda ve sünnet ikileminde bıraktık. Bu onların ruhlarında inanılmaz tahribatlara yol açıyor.

Bizim eēitim sistemimiz, kültürel politikalarımız mutlaka nesillerin önüne hayatları örnek alınacak kahramanlar yerleştirmek zorunda. Mesela camiye giden ocuēunuz namaz kılmayı nasıl ēreniyor? nce babasını taklit ederek bir model olarak böyle bir ērenme sürecimiz var. Ama Őimdi tüketim kölelerinin yaygınlařtıēı bir toplumda bize model, çocuklarımıza örnek olarak konular en çok tüketenler. Halbuki bizim geleneēimiz öyle inşa edilmemiş. Kahramanı olmayan toplumlar hayal kuramazlar, hayalleri olmayan toplumlarda mutlaka başkalarının hayallerini tüketirler. Bu ifadeler bizim günümüzün bir temsilidir. Biz ninnilerle başlayan hayat yolculuēumuzda ninnilerimizi, hayallerimizi süsleyen kahramanlarımızı unuttuk" diye konuştu.

Programın devamında Osmanlı padişahlarının Peygamber sevgisini konu alan Őiir ve kasideler seslendirildi.

Haberin Linki:

<http://bilecikhaber.com.tr/cocuklarimizi-moda-ve-sunnet-ikileminde-biraktik>